

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 2

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
LENGUA CASTELLANA	NORA ELENA MONTOYA DELGADO		11° 1- 2 -3- 4	Del 21 de Julio al 28 de julio En Moodle	II

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El Renacimiento: Literatura italiana, inglesa y francesa 2. Tipos de argumentos y errores en la argumentación 3. Medios de comunicación y sociedad 4. Neoclasicismo e ilustración: Narrativa, poesía y teatro neoclásicos 5. Referencia textual 6. La oralidad y el debate. Técnicas de expresión oral
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<p>Gramatical o sintáctica: conoce y utiliza adecuadamente las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rige la producción de enunciados lingüísticos.</p> <p>Textual: garantiza la cohesión y la coherencia en los discursos tanto orales como escritos que se producen en situaciones reales propias del intercambio comunicativo.</p> <p>Gramatical o sintáctica: conoce y utiliza adecuadamente las reglas</p>	<p>1. Responde las siguientes preguntas sobre La Divina Comedia:</p> <ol style="list-style-type: none"> A. Datos generales de Dante Alighieri B. Datos generales de su obra C. Descripción del inicio de la obra D. Descripción general del nudo E. Descripción general del desenlace <p>- Cual de todos los casos aplicas a la vida diaria y por qué?</p> <p>2. Describe de manera breve cada aspecto de La Metamorfosis de</p>	<p>Las actividades anteriores son entregables, realízalas en tu cuaderno</p> <p>Valor 50%</p>	<p>Las actividades orales: El debate</p> <p>50%</p>



sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rige la producción de enunciados lingüísticos.

Textual: garantiza la cohesión y la coherencia en los discursos tanto orales como escritos que se producen en situaciones reales propias del intercambio comunicativo.

Semántica: reconoce y usa los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación.

Pragmática o sociocultural: conoce el uso de las reglas contextuales de la comunicación, el reconocimiento de variaciones dialectales, registros diversos o códigos sociolingüísticos.

Enciclopédica: pone en juego en los actos de significación y comunicación los saberes culturales con los que cuenta.

Franz Kafka, procurando hacerlo con claridad, coherencia con producción propia.

- A. Cierre de la obra
- B. Nudo o trama
- C. Inicio
- D. Qué opinión te merece la obra.

Argumenta

3. Elige un tema y escribe un texto argumentativo que luego servirá para debatir en la sustentación, presentando tu postura a favor o en contra con claridad

- ✚ Eutanasia
- ✚ Pena De Muerte
- ✚ Maternidad Subrogada
- ✚ Adopción de niños por parejas homoparentales

4. Explique con claridad en un texto Por qué los medios de comunicación, nos incitan a participar de la sociedad de consumo. Texto producido por usted

5. Elabore un mapa mental sobre el renacimiento